

Dispositif « Apprentis et lycéens au cinéma » : l'heure du bilan

dimanche 08.05.2011, 05:24 - La Voix du Nord



Les professeurs étaient impatients de connaître la nouvelle programmation de l'année. PHOTO CONSEIL RÉGIONAL NORD - PAS-DE-CALAIS

| AU FRESNOY |

Jeudi après-midi, environ quatre-vingts enseignants se sont réunis au cinéma du Fresnoy, à l'occasion de la dixième année du dispositif « Apprentis et lycéens au cinéma ». L'occasion pour le comité de pilotage de l'opération de leur présenter la mouture 2011-2012.

Chaque année, 12 000 jeunes, venant de 172 établissements différents, participent à ce dispositif, dans quarante salles de cinéma du Nord - Pas-de-Calais. Sur l'ensemble de la période scolaire, les lycéens de toute la région iront voir 3 à 5 films, puis auront la chance de bénéficier d'interventions pratiques et théoriques en classe, animées par des réalisateurs, des spécialistes du cinéma et, bien sûr, par leurs professeurs. Une initiative qui plaît beaucoup aux élèves. « On s'aperçoit, au fur et à mesure que l'année se passe, avec les interventions, les préparations, le fait de décrypter et d'analyser avec eux les images, que progressivement, ils prennent goût à tout ça, et leur niveau d'exigence augmente. En un an de temps, on voit vraiment la différence », précise Anne Lidove, directrice de Cinéligue Nord-Pas-de-Calais. Parmi les organismes pilotes du projet, on peut également citer le Centre national de la cinématographie, la Région Nord - Pas-de-Calais, mais aussi la direction régionale des affaires culturelles et le rectorat de Lille. Le programme de 2011-2012 portera sur le thème de la métamorphose, avec notamment *La Mouche* de David Cronenberg, *Fish Tank* d'Andrea Arnold, *À bout de course* de

Sydney Lumet, *Le Silence de Lorna* des frères Dardenne, et enfin le choix régional, *À l'origine*, de Xavier Giannoli.

Jeudi, les enseignants exprimaient leur retour d'expérience au comité de pilotage, afin d'optimiser encore plus le fonctionnement de l'opération. Les élèves, certainement assis sur leurs chaises de bureau, ne se doutaient sûrement pas de ce qu'on leur prépare... •

RÉMI MÉNART

 Partager : S'abonner :