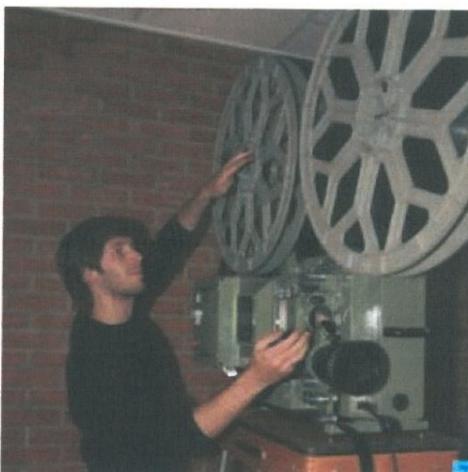


Le cinéma itinérant a la cote auprès du public

dimanche 15.08.2010, 05:07 - La Voix du Nord



Le cinéma itinérant est riche en découvertes que ce soit d'un côté ou l'autre de l'écran.

| VIOLAINES |

Si le public ne peut se rendre au cinéma, c'est le cinéma qui vient au public. C'est l'association Cinéligue, basée à Lille, ...

qui s'en charge. « Le principe est simple, nos adhérents, municipalités, associations, écoles, collèges ou lycées nous commandent par avance une projection adaptée à un certain public. Nous leur fournissons le catalogue et ils choisissent le titre en précisant l'heure et lieu de la projection », explique Guillaume De Miribel, l'un des 4 projectionnistes. « Cette semaine, nous avons passé Shrek 4. Mon collègue passe le même film au même moment à Douvrin. Nous avons un accord de non concurrence avec les cinémas et nous ne passons que les films sortis depuis au moins 6 semaines. » La formule a de quoi plaire aux quelque 60 adhérents qui n'ont à fournir que la salle et les chaises où s'installera un public heureux de pouvoir bénéficier d'une projection à 4,50 E, soit deux fois moins cher qu'en salle. Cinéligue possède 4 véhicules équipés d'un matériel impressionnant : le projecteur, l'écran de 8 mètres de diagonale, les haut-parleurs et une série de valises avec table de projection, câbles en tous genres et même une panoplie d'objectifs précieusement emballés. « Il faut une bonne demi-heure pour installer l'ensemble », explique

Guillaume, titulaire du CAP de projectionniste qui soulève à bout de bras l'énorme bobine contenant la pellicule de 35 mm. « On entend de plus en plus parler de numérique. Le matériel est pratiquement le même sauf que le film est contenu dans un disque dur et que l'image est d'une grande qualité. Fini alors les imperfections de la bonne vieille pellicule et pourtant moi j'aime bien ! », s'exclame le projectionniste qui aime son métier. « Je ne me vois pas projeter en salle, seul dans ma cabine. Le cinéma itinérant, c'est bien plus vivant. Souvent, je réponds aux questions des gens qui me demandent comment ça marche. D'autres fois, j'installe mon projecteur au milieu des spectateurs. Et avec les enfants, c'est souvent très drôle. Je me rappelle avoir dû allumer la salle en milieu de projection pour un problème technique et surpris certains enfants qui avaient profité du noir pour faire le pitre. » Si le cinéma itinérant est familial, les projections en plein air ont de plus en plus la cote. •

Cinéligue Tél : 03 20 58 14 13

 Partager : S'abonner :