

# Quatre jours pour visiter le zoo autrement, avec un guide farfelu, décalé, loufoque

mercredi 23.06.2010, 05:08 - La Voix du Nord



Heiko Buchholz a conçu et interprète ce spectacle déambulatoire. PHOTO STÉPHANE MORTAGNE

| SPECTACLE |

C'est un drôle d'énergumène, Pierrot Lunaire sans maquillage, ...

qui accueille son public dans une tente installée face à la maison tropicale avant d'entamer le périple. Une quarantaine de minutes durant, arpentant les allées du zoo, il joue au guide, expliquant avec le sérieux d'un cardinal en conclave pourquoi on a installé des grilles devant les enclos des animaux - « peut-être pour empêcher que les humains, autrefois, ne les avalent » -, décrypte la vie sexuelle des plantes, demande à chacun de s'extasier devant les pandas roux (et chacun de faire « ohhhhh !! ») À l'invitation du zoo, Heiko Buchholz, membre du collectif grenoblois « Un Euro ne fait pas le printemps », a conçu, écrit et interprète ce spectacle déambulatoire à destination de tous les publics (à partir de 7 ans et casquette blanche pour tout le monde) qu'il propose jusqu'à samedi. « Une manière différente qu'on a voulue décalée pour présenter le zoo », souligne, amusée, la directrice Géraldine Cassiat-Morisset. Idéale, pour peu que le temps s'y prête (mais l'été est convié à s'installer).

Le zoo de Lille (bon an mal an, un million de visiteurs) se lance également dans le cinéma en plein air : vendredi 2 juillet à 22 h, projection du film L'Ours (de Jean-Jacques Annaud), précédée d'une visite en nocturne à partir de 20 h (2,50/1,50 E). • J.-M. D.

D'aujourd'hui à samedi, plusieurs représentations à partir de 10 h 30. Le spectacle est gratuit mais uniquement sur réservation au 03 28 52 07 00, [zoolille@mairie-lille.fr](mailto:zoolille@mairie-lille.fr)