

# Élèves & spectateurs

CINÉPHILES EN HERBE

ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES



2025  
2026

Le « Parcours élèves et spectateurs » est un dispositif d'éducation à l'image proposé aux établissements scolaires du Nord et du Pas-de-Calais en complément des dispositifs nationaux. Il permet aux élèves de découvrir des œuvres cinématographiques sur grand écran dans les salles agréées du circuit du cinéma itinérant de Cinéligue Hauts-de-France, et de bénéficier d'accompagnements pédagogiques autour des films.

Le Parcours cinéphiles en herbe permet de sensibiliser les élèves au 7ème art, en découvrant des œuvres aux propos, origines et esthétiques variées sur grand écran. Il permet par ailleurs de proposer des prolongements pédagogiques grâce à des ressources mises à disposition des enseignants et divers ateliers pour découvrir le cinéma sous toutes ses formes !

☀ Ces films peuvent être programmés toute l'année !

➔ Tarif : 2,80€ la place de cinéma  
Gratuit pour les accompagnants  
Inscription de deux classes minimum par séance



## Mary Anning

Un film de Marcel Barelli

Film d'animation

Belgique-Suisse • 2025 • 1h12

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles.

Thèmes : Histoire | Aventure | Famille | Paléontologie

CP-CE2



## Dounia, le grand pays blanc

Un film d'André Kadi et Marya Zarif

Film d'animation

Canada • 2025 • 0h51

Après *Dounia et la Princesse d'Alep*, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue.

Thèmes : Exil | Tradition | Culture | Famille

CP-CE2



## Amélie et la métaphysique des tubes

Un film de Mailys Vallade et Liane-Cho

Film d'animation

France, Belgique • 2025 • 1h17

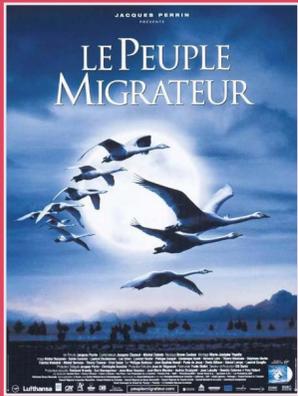
Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

*Amélie et la métaphysique des tubes* est adapté du roman d'Amélie Nothomb

**Prix du public au festival d'Annecy 2025**

Thèmes : Adaptation | Traditions et culture | Asie | Enfance

CE1-CM2



## Le peuple migrateur

Un film de Jacques Perrin

Documentaire animalier

France • 2001 • 1h38

Quatre ans après *Microcosmos, le peuple de l'herbe*, le producteur et réalisateur Jacques Perrin a parcouru la planète entière pour suivre le vol d'une trentaine d'espèces d'oiseaux migrateurs : grues, oies, cygnes, cigognes, canards... et découvrir leurs escales saisonnières.

Thèmes : Écologie | Nature | Oiseaux



## Olivia et le tremblement de terre

Un film d'Irene Iborra

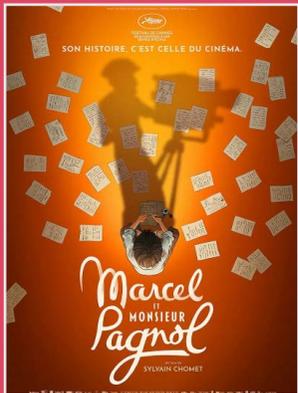
Film d'animation

Espagne • 2025 • 1h11

Olivia est une jeune fille de 12 ans qui voit sa vie basculer quand sa famille est expulsée de son appartement et doit emménager dans un squat. Sa mère Ingrid, d'une nature pourtant joyeuse et optimiste, sombre dans la dépression. Olivia est contrainte d'assumer l'état de fragilité d'Ingrid et de protéger son petit frère Tim. Adaptation du livre pour enfants *La Pelicula de la vida (Le film de la vie)* de Maite Carranza.

**Prix Fondation Gan à la Diffusion au festival d'Annecy 2025**

Thèmes : Famille | Expulsion | Argent



## Marcel et Monsieur Pagnol

Un film de Sylvain Chomet

Film d'animation

France • 2025 • 1h30

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain.

Thèmes : Biopic | Enfance | Littérature

CE1-CM2

## pour prolonger la séance

### ✦ Retour sur les films en classe / Durée : 1h / CP-CM2

A l'aide de visuels et d'extraits du film, l'intervenant propose aux élèves une sensibilisation au cinéma, à ses techniques et à son vocabulaire.

## pour aller + loin

La découverte du cinéma passe aussi par la pratique ! Nous proposons, en complément des films ou de façon totalement indépendante, plusieurs ateliers à mener en classe.

### ✦ Atelier « découverte du pré-cinéma » Durée : 1h CP-CE2

Explication du principe du cinéma à l'aide de divers « jouets optiques » qui ont précédé et ont permis son invention. Manipulation et fabrication d'objets.

### ✦ Atelier affiche Durée : 1h30 CP-CM2

Après une introduction ludique sur l'histoire de l'affiche de cinéma, les élèves seront amenés à produire par petits groupes une affiche originale pour l'un des films vus.

### ✦ Atelier bruitage Durée : 1h30 CE2-CM2

Découverte des familles de son au cinéma et du métier de bruiteur. Jeux et manipulation d'objets. Bruitage en direct d'une séquence de film.

### ✦ Atelier « découverte des étapes de création d'un film » Durée : 2h CM1-CM2

Jeux de cartes en petits groupes autour des différentes étapes de création d'un film de l'écriture au montage, à partir de « l'atelier cinéma » imaginé par le CNC.

→ Tarif : 120€ TTC l'heure d'intervention / Inscriptions et renseignements : Jérôme Elias : jelsius@cineligue-hdf.org - 03 20 58 14 16

CE2-CM2

CE2-CM2